

DOSSIER DE PRESSE

MU- SIQUE ACTION N° 32

03.05 > 16.05.2016

CENTRE CULTUREL
ANDRÉ MALRAUX

SCÈNE NATIONALE
DE VANDŒUVRE

contrebasse, basse électrique fretless

Barre Phillips

saxophone

Laurent Charles

percussion

Charles Fichaux, François Rossi

guitare électrique

Patrice Soletti

violoncelle

Emmanuel Cremer

voix

Émilie Lesbros

Soutien : ONDA (Office National de Diffusion Artistique dans le cadre d'une convention musique)

Partenariat : Médiathèque municipale Jules Verne de Vandœuvre, l'Association ICAR, la MJC St Epvre

→ www.barrephillips-emir.org

RÉSIDENCE LE COLLECTIF EMIR



© Jeacky Joannès

Le Collectif EMIR joue une musique de composition spontanée, ressourcée de la mémoire collective et des trouvailles du moment. Ici, les musiciens ont pour objectif une manifestation sonore de leur place sur la planète et dans le cosmos. (Barre Phillips)

Ce collectif de musiciens actifs dans la pratique de l'improvisation, s'est formé au début des années 2000 dans le cadre de rencontres "Autour de l'improvisation", initiées par Barre Phillips. D'abord constitué « organiquement », cet ensemble s'est structuré en 2008 avec pour objectif principal la création musicale contemporaine improvisée et expérimentale. Tout en faisant exclusivement de la musique improvisée, EMIR a atteint un niveau de cohérence et de logique musicale qui porte au delà de la performance du concert... Une formation d'improvisateurs aussi libres qu'innovants qui invitera pour cette occasion le pianiste suisse Jacques Demierre le **vendredi 13 mai** et le chanteur basque Beñat Achiary le **dimanche 15 mai**.

ATELIERS D'IMPROVISATION

Suite au succès rencontré la saison passée lors du festival, les élèves de l'atelier d'improvisation de Violaine Gestalder et les classes de danse contemporaine de Julie Meftah et Françoise Leck (Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Nancy) retrouvent le contrebassiste Barre Phillips pour une nouvelle performance le **mardi 10 mai à 19:00** (salle des fêtes de Vandœuvre). Cette création fait suite à un travail de création au cours de cette saison. Ce concert est proposé en plateau partagé avec l'Atelier d'improvisation de l'École de Musique de Vandœuvre sous la direction artistique de Nathalie Dassi.

Barre Phillips dirigera par ailleurs un atelier aux côtés du saxophoniste Laurent Charles **mercredi 04 mai à 18:00** à l'occasion du vernissage de l'exposition photographique *Musique Action vu par...* à la médiathèque de Vandœuvre.

MICRO-ACTIONS PAR LE COLLECTIF EMIR

Le Collectif Emir est invité donné une série de performances dans le cadre de la Semaine des Arts au Collège St Léon (Nancy) du **lundi 09 au vendredi 13 mai à 11:00** et dans le cadre des apéros concerts à la MJC St Epvre du **jeudi 12 au samedi 14 mai à 12:00**. (entrée libre)